

# Dans les coulisses de la course camarguaise "pour les Nuls"

**Tauromachie.** Des visites gratuites sont accessibles aux curieux de la discipline.

**V**ous avez toujours rêvé d'enfin comprendre les subtilités de la course camarguaise sans oser demander autour de vous ?

L'office de tourisme Beaucaire Terre d'Argence a eu la bonne idée d'instaurer des visites pédagogiques pour aider les néophytes à se familiariser avec cet univers traditionnellement circonscrit au sud du Gard, l'ouest des Bouches-du-Rhône et l'est de l'Hérault.

« Nous avons mis en place cette expérience pour répondre aux besoins des touristes mais aussi pour les personnes qui ne connaissent pas les codes de la course camarguaise comme les nouveaux habitants. L'idée est de permettre aux gens intéressés d'avoir toutes les explications pour ne pas se sentir frustrés », indique Valérie Parayre, directrice de l'office de tourisme. Au programme, une heure avant chaque événement, visite des arènes de fond en comble, de l'infirmerie au toril, ainsi que des échanges avec les principaux protagonistes de la course.

## Un besoin de vulgarisation

Et pour que les choses soient claires dès le départ, il convient d'évacuer une première idée reçue. « Lorsque l'on parle de tauromachie en France, on pense souvent aux corridas venues d'Espagne où les taureaux sont mis à mort. Nous n'aimons pas cet amalgame, fait savoir Pierre Feuillas, président du club taurin de Fourques. La course camarguaise, c'est complète-



■ Plusieurs visites guidées en compagnie d'Alicia Deleuze sont encore à venir.

ment différent. Ici le taureau est adulé, respecté, certains font quinze ans de carrière et sont parfois même enter-

rés avec une stèle. » Autre différence de taille, pas de toreros ou de matadors sur la piste, mais des raseteurs et

## Le lexique de base pour comprendre

**Un raseteur** : à deux, trois ou plus, ce sont de véritables équilibristes qui affrontent le taureau dans l'arène.  
**Un tourneur** : c'est "l'assistant" du raseteur qui l'aide à affronter le taureau, à le fixer.

**Un raset** : c'est le geste, la technique employée pour lever les attributs ornés installés sur les cornes ou entre les cornes de l'animal. Classique ou sensationnel.

**Les attributs** : la cocarde, les glands et les ficelles, à attraper dans le bon ordre.

**Le marche-pied** : c'est le support sur lequel le raseteur se propulse pour évacuer la piste.

**Le manadier** : c'est l'éleveur de taureaux de Camargue.

**Le toril** : lieu de l'arène dédié aux taureaux.

**Aficiona (do) s** : les passionnés, le public.

des tourneurs vêtus de blanc de la tête aux pieds pour affronter pendant dix à douze minutes d'authentiques taureaux de race camarguaise et âgés d'au moins cinq ans. Le principe : les raseteurs doivent lever à l'aide d'un crochet les attributs primés (dans l'ordre une cocarde, des glands et une ficelle) accrochés aux cornes d'un animal combatif et peu disposé à se laisser amadouer.

## Respect, humilité, courage

Un spectacle bondissant qui nécessite une attention de tous les instants de la part de ces sportifs acrobates. « Il

## PROGRAMME

### Challenge 2019 Beucaire Terre d'Argence

**Mercredi 15 mai** à Fourques à 17 h 30

**Mercredi 22 mai** à Bellegarde à 18 heures

**Mercredi 29 mai** à Beaucaire à 18 heures

**Mercredi 5 juin** à Vallabregues à 18 heures

**Jeu 13 juin** à Jonquières-Saint-Vincent à 18 heures

**Mercredi 19 juin** à Bellegarde à 18 heures

**Mercredi 26 juin** à Beaucaire à 18 heures

► Le départ de la visite se fait une heure avant la course.

Sur réservation au 04 66 59 26 57.

► Entrée gratuite.

faut être respectueux, humble et téméraire. Chaque fois qu'on entre en piste, on risque notre vie », glisse froidement Belkacem Benhamou, jeune raseteur à plein-temps de 23 ans. Quant à la stratégie envisagée, « c'est comme au foot, il y en a qui aiment la technique, d'autres l'efficacité, le taureau reste toujours là pour remettre les pendules à l'heure. »

Des explications bien utiles avant de se fondre incognito dans une ambiance de connaisseurs où le taureau reste le roi de la reine.